



<b>PLANO DE ENSINO</b>	<b>PERÍODO LETIVO</b>
	<b>2023/1</b>

<b>CURSO</b>		<b>SEMESTRE</b>		
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM GESTÃO PÚBLICA		4º SEMESTRE		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>C. H. (Horas)</b>	<b>CARGA HORÁRIA (Aulas)</b>		
		<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>
LOGÍSTICA E PATRIMÔNIO PÚBLICO	68	70	10	80
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL</b>	Rafael Santana Galvão Oliveira			

<b>EMENTA</b>
Abordagem do sistema logístico: logística integrada, cadeia de suprimentos, transportes, nível de serviço, movimentação e armazenagem e distribuição. O papel da administração de materiais na logística empresarial pública e privada. Significado e objetivo da administração dos recursos materiais e patrimoniais. A influência do comércio eletrônico na estratégia de aquisição. Gerenciamento das aquisições em projetos. As técnicas para compra e venda de material. O nível de estoques. O planejamento e controle de materiais Metodologias para gestão de material e patrimônio em organizações públicas e privadas. O uso da informática na administração de material e patrimônio.

<b>OBJETIVOS</b>
Proporcionar conhecimento geral sobre a logística e patrimônio público bem como suas aplicações na esfera pública.

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<b>1º Bimestre</b> Abordagem do sistema logístico: logística integrada, cadeia de suprimentos, transportes, nível de serviço, movimentação e armazenagem e distribuição. O papel da administração de materiais na logística empresarial pública e privada. Significado e objetivo da administração dos recursos materiais e patrimoniais.
<b>2º Bimestre</b> A influência do comércio eletrônico na estratégia de aquisição. Gerenciamento das aquisições em projetos. As técnicas para compra e venda de material. O nível de estoques. O planejamento e controle de materiais Metodologias para gestão de material e patrimônio em organizações públicas e privadas. O uso da informática na administração de material e patrimônio.

<b>INTEGRAÇÃO CURRICULAR</b>
Direito Administrativo, Instituições de Direito Público e Privado

### VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não há visitas técnicas programadas.

### METODOLOGIA DE ENSINO

O conteúdo da disciplina será desenvolvido através de aulas expositivas-dialogadas, as atividades de aprendizagem e fixação serão propostas com base nos princípios de interação, autonomia e cooperação docente-discente, para isso, sugere-se como atividades básicas: a) leitura dos materiais didáticos indicados; b) discussão sobre o conteúdo; c) O acompanhamento do processo de aprendizagem será realizado por meio da aplicação de Instrumentos de avaliação.

Os conteúdos também serão disponibilizados no AVA para revisão e acompanhamento.

### RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Sistema AVA *Moodle*, Plataforma *google meet* para aulas remotas síncronas e disponibilização de materiais, Apostila, Quadro/Lousa Branca, giz/marcador para lousa branca, apagador para aulas presenciais.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão compostas de: Resolução de Exercícios, 01 prova semestral e apresentação de seminários. A prova valerá até 8 pontos no máximo, as atividades somarão até 2 (dois) pontos, e o seminário valerá até 10 (dez) pontos no máximo.

### Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BALLOU, Ronald H.	Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos.	6. ed.	São Paulo	Bookman	2006.	
SLACK, Nigel et al.	Administração da Produção.		São Paulo	Atlas	2002.	
BOWERSOX, D. J.; CLOSS, D. J.	Logística Empresarial: O processo de Integração da Cadeia de Suprimento.		São Paulo	Atlas	2011.	

### Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
-------	------------------	--------	-------	----------	-----	------

---

**APROVAÇÃO**

Várzea Grande-MT, 06 de fevereiro de 2023.

\_\_\_\_\_  
Prof. Rafael Santana Galvão Oliveira

\_\_\_\_\_  
Me. Alexandre Silva de Moraes  
Coordenador do Curso Superior de Tecnologia em  
Gestão Pública  
Portaria nº 1.914 de 24/08/2021

\_\_\_\_\_  
Sônia Maria de Almeida  
Supervisora Pedagógica  
Portaria nº 673 de 17 de março de 2020